



BETTOVEN ARBELAEZ

INFORMACION PERSONAL

Nacimiento: 23 de Septiembre de 1985
Nacionalidad: Colombiana
Estatura: 1.80
Color de Ojos: Café
Tez: Blanca
Idiomas: Español Ingles 50%

HABILIDADES

- Conduccion, Manejo de Moto
- Patinaje, Skis de agua Equitacion
- Natacion, Boxeo

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Juegos Teatrales Iniciación e Investigación, Medellín Corporacion Teatral del Oriente
- Arte dramático, Medellín universidad de antioquia
- Creación de Personaje, Técnicas Audiovisuales, Bogotá. Humberto Rivera
- Artes Escénicas Teatro y Composición, Bogotá. Casa del Teatro Nacional
- Técnicas Teóricas Teatrales, Bogotá. Ruben di Pietro
- Expresión Corporal, Estudio de Movimiento, Bogotá. Cecilia

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



- Castillo
- Manejo de Voz, Expresión Oral, Bogotá. Fonoaudiologa Mariana Pedraza
 - Teatro Físico Antropológico, Medellín. Teatro Popular de Medellin
 - Acrobacia y luchas Cinematográficas, Quito, Ecuador. Academia de Artes Marciales
 - Protocolo y Argumentación Frente a Medios, Buenos Aires, Argentina. Academia Nacional de Locucion
 - Artes Escénicas, Buenos Aires, Argentina. Conservatorio Nacional de Buenos Aires
 - Teatro Corporal, Buenos Aires, Argentina. Escuela Nacional de Artes de Buenos Aires
 - Entrenamiento y Danza Contemporánea, Buenos Aires, Argentina. Viviana lasparra
 - Técnicas de Jack Lequoc. Comedia del Arte, Entrenamiento Actoral, Melodrama, Mascaras Balinesas,
 - Mascara Neutra, Mascaras Expresivas, Improvisación, Clown, bufón; buenos aires, argentina. Marcelo Savignone
 - Taller Grotowski, Exploración Metódica, Buenos Aires, Argentina. Cristina Armada
 - Taller Entrenamiento de Clown, Buenos Aires, Argentina. Pablo de Nito
 - Taller Improvisación Vocal, Buenos Aires, Argentina. Pierre Tournier
 - Taller Entrenamiento Actoral, Buenos Aires, Argentina. Gabriel Molinelli
 - Técnica Torre Lapham df, México. Martín Rojas
 - “Las Claves de un Buen Casting” Juan Pablo Rincon

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



EXPERIENCIA LABORAL

TEATRO

- Un Don Juan en Apuros al Mas Allá Tráfico
- Pedro Páramo
- Romeo y Julieta
- Pecados de la Carne
- El día que me Quieras
- Aladino
- Promiscua
- El Palmar
- Tape
- Fuerza Bruta (miami, chicago, taipéi, méxico, colombia)
- Parejas Vemos
- Una Pareja de Tres

TELEVISIÓN

- Historia de Hombres Solo para Mujeres Colombia
- Padres e Hijos Colombia
- Tu Voz Estereo Colombia
- El Ventilador Colombia
- El Señor de los Cielos México
- La Doble Vida de Estela Carillo México
- Señora Acero México
- La Piloto México

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



- La Guzman México
- Narcos México

CORTOMETRAJES

- Cresta de Patos Medellín, Colombia
- Maria a las 4 de la Tarde Medellín, Colombia
- Lagrimas de Coca Bogotá, Colombia
- Inesperados Buenos Aires, Argentina

LARGOMETRAJES

- El Arbol de la Flores Verdes

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 