



EDUARDO CASTAÑEDA

INFORMACION PERSONAL

Nacimiento: 27 de mayo de 1976

Nacionalidad: Peruano

Estatura: 1.72

Color de Ojos: Café

Tez: Blanca

Idiomas: Español Ingles

HABILIDADES:

- Danza contemporánea
- Danza teatro
- Salsa, jazz,
- Canto
- Modelaje

FORMACIÓN ACADEMICA

- Carrera de actuación en la Escuela Rusa de Actuación en México.
- Licenciatura de literatura dramática generación 96- 99
- Teatro en la UNAM 2010

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



EXPERIENCIA LABORAL

CINE

- 2019 Cortometraje Ezequiel. Dirección Kaleb Lombera
- 2015 largometraje Manual de principiantes para ser presidente
Dirección Salim Nayar
- 2013 Documental El último aullido del lobo mexicano
Ganadora en el Ecofilm fest 2013
Locución
- 2008 medio metraje Sara y el principio
Dirección: Paulina Mora CUEC UNAM
Personaje coprotagónico
- 2005 Largometraje Así del precipicio
Dirección: Teresa Suárez. Agárrate del barandal producciones
Personaje secundario
- 2004 Cortometraje Chekando
Dirección: Sendey García Independiente
Personaje protagónico
- 2002 Cortometraje Variaciones Sobre un Mismo Tema
Dirección: Claudia Cuevas. CUEC-UNAM
Personaje protagónico
- 2002 Cortometraje Dos
Dirección: Claudia Cuevas. CUEC-UNAM
Personaje protagónico
- 2002 Cortometraje Yashmak
Dirección: Pablo Mendoza. CUEC-UNAM
Personaje protagónico
- 2000 Cortometraje Entre Líneas
Dirección: Angel Mendoza. Cinemanía
Personaje protagónico
- 2000 Cortometraje La Cuenta

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



Dirección: Yura Labarca Cinemanía

Personaje protagónico

- 1999 Largometraje Redención

Dirección: Juan Pablo Cortés y José Antonio Hernández. CUEC-UNAM

Personaje secundario

- 1998 Cortometraje Bebiendo de la Copa del Diablo

Dirección: Raiban Dan Live Amcy

Personaje protagónico

TELEVISION

- 2021 "El Rey" Caracol films, Netflix
- 2016 "Las grandes transformaciones de México" Televisa
- 2012 "Ultimo año". Argos tv
- 2012 "Suena Familiar" Edusat dirección Silvana Zuanetti
- 2008- 2009- 2010 conductor principal de "¿Cómo ves? Ciencia en TV" canal 411 de cable
- 2009 "Gritos de sangre y libertad"
- 2007 4 programas para Edusat (Dirección)
- 2006 El Bar "Provoca" Endemol México (guionista)
- 2004 Telenovela "la Heredera" TV Azteca
- 2004 Video documental científico Universum UNAM
- 2004 Telenovela "Alma Herida" Argos Televisión
- 2003 Telenovela "Ladrón de Corazones" Argos Televisión
- 2003 Programa de educación para Idea Producciones
- 2002 Cápsulas informativas de "Dialogos en Confianza" Canal 11

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



TEATRO

- 2020 Al Borde de la Carretera de Patricia Martínez Pedreguera
Dirección Patricia Martínez Pedreguera. Teatro la Capilla
- 2019 2 de Octubre mi amor de Eduardo Castañeda Dirección
Martín López Brie
Festival del conocimiento
- 2018 2 de Octubre mi amor de Eduardo Castañeda Dirección
Martín López Brie
CC Helénico
- 2016 El Insomnio de Segismundo de Martín López Brie
Dirección Martín López Brie
- INBA CCB
Personaje "E" (Protagónico)
- 2015 La Venganza del Samurai Introspectivo de Eduardo
Castañeda
Dirección Muriel Ricard
- 2014 Escocia de Gibran Portela
Dirección Adrián Darío Rosales
Foro Lucerna
Personaje Él (protagónico)
- 2014 Ceros y unos de Philp Loüle
Dirección: Alberto Villarreal
Teatro el Granero del CCB
Personaje: Mauricio Kremer (protagónico)
- 2013-14 Simón Bruma de Martín López Brie
Personaje: Simón Bruma (protagónico)
Dirección: Martín López Brie
Teatro: Teatro El Milagro, Sala Xavier Villaurrutia del CCB
- 2013- 14- 15 2 de octubre mi amor de Eduardo Castañeda

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



- Personaje: Juan (Protagonico)
Dirección: Martín López Brie
Foro La morada de la UNAM, Foro Antonio López Mancera CNA,
carretera 45 y Foro A poco no
- 2013 Mujeres en el aire de Mariela Asensio
Personaje: El Jefe (Antagónico)
Dirección: Ana Francis Mor
Teatro bar el Vicio
 - 2012 Juárez 6.01 de Eduardo Castañeda
Personaje: Felipe de Jesús Díaz (Protagonico)
Dirección: Ernesto Álvarez
Durante la 7ª muestra de artes escénicas
 - 2012 Con Todo mi Hipotálamo de Eduardo Castañeda
Personajes varios
Dirección: Edgar Uscanga
Obra ganadora del primer concurso de teatro científico callejero
 - 2011 Pedazos de Apocalipsis de Martin López Brie
Personajes varios
Dirección: Martín López Brie, Gabriela Ochoa, Rubén Ortiz,
Alberto Domínguez, Aarón Hernandez Farfan
Teatro la Capilla
 - 2008 Moby Dick de Herman Melville adaptación de Juan Osorio
Evia
Personaje: Padre Maple
Dirección: Mauricio Osorio
Lugar de presentación: Centro Cultural Ollin Kan
 - 2008 Onirama de Salvador Morales
Personaje: Clown
Dirección: Bruno Castillo
Lugar de presentación: Teatro de las Artes CENART
 - 2007 Cuerpo pá qué te quiero, si tengo alas pá desear de Luz
Elena Aranda, Julia Arnaut y Ariela Cordero (teatro cabarete,
basado en "Alicia en el país de las maravillas")
Personaje: El conejo Striper

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



- Dirección: Luz Elena Aranda
Lugar de presentación: Teatro bar “El vicio”
- 2005 Maleus Maleficarum de Martín López Brie (lectura dramatizada)
Personajes: Morsus, El diablo, Inquisidor
Dirección: Martín López Brie
Producción: Instituto Mexicano de la Juventud
Lugar de presentación: Casa Tomada
 - 2005 El día de la intolerancia... y Constantina no estaba de Hugo Abram Wirth Nava (lectura dramatizada)
Personaje: Ray
Dirección: Iván Olivares
Producción: FONCA, UNAM dentro de la muestra de dramaturgia contemporánea
Lugar de presentación: Casa del Lago UNAM
 - 2004 Sarao de gala Comediants Cataluña España (teatro de calle)
Personaje: Zanquero, clown, arcángel y muerte
Dirección: Jaume Bernadet Munné y Joan Font Pujol
Producción: Comediants (Cataluña España), UNAM
Lugar de presentación: Exterior del Frontón cerrado de C.U
 - 2004 Postales de Martín López Brie (teatro intimista)
Personajes: Capitan, Edi, Tomas y el Viejo Billy
Dirección: Martín López Brie
Producción: UNAM, INJUVE,
Lugar de presentación: 2 temporadas en el Teatro la Capilla
 - 2003 No Raptarás de Salomón Reyes (teatro físico multimedia experimental rococo)
Personajes: Alumno, secuestrador, evangélico y motivador
Dirección: Salomón Reyes
Producción: proyecto apoyado por FONCA , Embajada de Colombia y la compañía “El Gentio de Felipe”
Lugar de presentación: Teatro Helénico

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



- 2003 Nezahualcóyotl, el Dador de Poesía (Espectáculo poético y musical al aire libre)
Personaje: Narrador
Concepto y Dirección: Alberto Villarreal Díaz
Producción: Casa del Lago, UNAM y Bosque de Chapultepec
Lugar de presentación: Bosque de Chapultepec
- 2003 Realmente Fantástico de Héctor Ortega (infantil)
Personaje: Eugenio
Dirección: Alejandra Díaz de Cossío e Ignacio Casas
Producción: Cientific Teatre, Universum, UNAM
Lugar de presentaciones: UNIVERSUM museo de las ciencias UNAM y diversas escuelas del programa “La ciencia a las escuelas”
- De 1997 a 2005 Circo Maroma y Burbujas de Alejandra Díaz de Cossío (infantil)
Personaje: Bell Moradito
Dirección: Alejandra Díaz de Cossío e Ignacio Casas
Producción : Cientific Teatre y Universum, UNAM
Lugar de presentaciones: UNIVERSUM, Festival de Puebla, Festival Infantil de Colima, museo del niño de Guadalajara y las diversas delegaciones de la ciudad de México
- 2002 La Hora de Todos de Juan José Arreola (humor negro)
Personajes: chicano, estilista, coleccionista, curador, megáfono, reportero y Roscow Hamillton
Dirección: Alberto Villarreal Díaz
Producción: Casa del Lago UNAM, Homenaje Nacional a Juan José Arreola
Lugar de presentaciones: Casa del lago, Guadalajara Jal. Y Zapotlán
- 2002 Arreolario Textos de Juan José Arreola (teatro de calle)
Personajes: narrador, caballo y El guardagujas
Concepto y dirección: Alberto Villarreal Díaz
Producción: Casa del Lago UNAM, Homenaje Nacional a Juan José Arreola

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



- Lugar de presentación: Exterior de Casa del lago e instalaciones del metro
- 2001 Placer de Aurea Madrigal (monólogo)
Dirección: Manuel Cruz
Producción: IV Festival de Monólogos de la Ciudad de México
Lugar de presentaciones: Centro cultural José Martí
 - De 1999 al 2001 El Túnel Adaptación del texto de Ernesto Sábato (Monólogo)
Personaje: Juan Pablo Castel
Dirección: Iliá Popesku
Lugar de presentaciones: III Festival de Monólogos de la ciudad de México, 2 temporadas en el Centro Cultural José Martí, Teatro Olimpo de Mérida Yucatán, Guadalajara Jal. Centro Cultural San Ángel (homenaje A Ernesto Sábato)
 - 2000 Match de Improvisadores (juego de improvisación)
Entrenador: Alejandro Arias
Producción: Instituto de Cultura de la Ciudad de México
Lugar de presentación: Centro Cultural José Martí
 - 2000 Un Loro y Tres Golondrinas de Ermilo Abreu Gómez (teatro de calle)
Personaje: Don Enrique Rodríguez y Martínez
Dirección: Raquel Seoane
Producción: ICCM y Cía. "Contigo América"
Lugar de presentaciones: Las 16 delegaciones de la ciudad de México
 - 2000 Cuento de Navidad de Charles Dickens (espectáculo teatral, con música de cámara en vivo)
Personajes: Niño, Fred, Bob, Marley y el viejo
Dirección: Iliá Popesku
Producción: Fundación Hagenbeck
Lugar de presentación Museo casa de la Bola
 - 1996 El Hombre de la Mancha de Mitch Leigh y Dale Wasserman (Comedia Musical)
Personajes: Preso, Arriero, burro (cabeza de coreografía)

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



Dirección: Juan Antonio Llanes

Producción: Cía. de Teatro de Yucatán

Lugar de presentaciones: Teatro Peón Contreras (Mérida Yuc.) y

Teatro Ramiro Jumenez (D.F.)

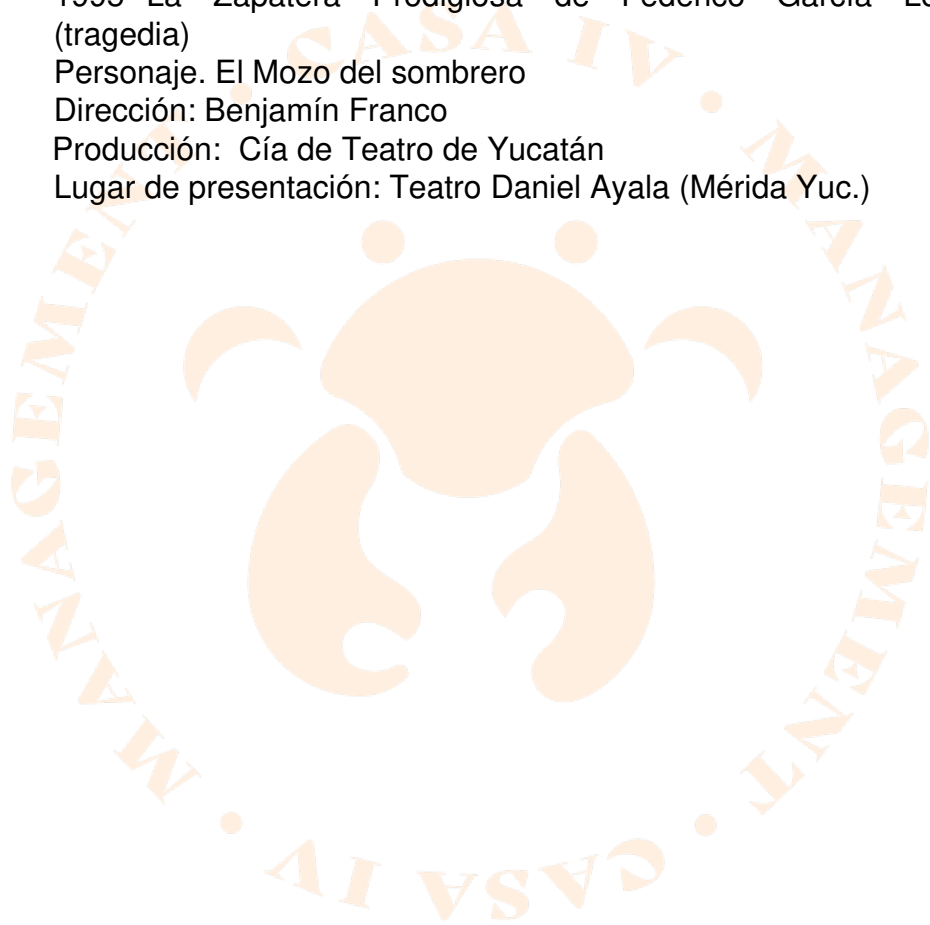
- 1995 La Zapatera Prodigiosa de Federico García Lorca (tragedia)

Personaje. El Mozo del sombrero

Dirección: Benjamín Franco

Producción: Cía de Teatro de Yucatán

Lugar de presentación: Teatro Daniel Ayala (Mérida Yuc.)



somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 