



INDIGO VALENZUELA

INFORMACION PERSONAL

Nacimiento: 7 de Julio de 1998
Nacionalidad: Mexicano
Estatura: 1.60
Color de Ojos: Café
Tez: Morena
Idiomas: Español Ingles Intermedio

HABILIDADES

- Baile
- Hip Hop
- Danza Contemporánea
- House, Popping

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2016 - 2019 Centro de Arte Escénico Instituto Andrés Soler.
- Diplomado "Fenómeno corporal en tiempo, movimiento y espacio" impartido por Nora Manneck (noviembre – diciembre) Centro de Arte Escénico Instituto Andrés Soler, México 2016.
- Diplomado "Técnicas orientales" impartido por Ernesto de la Teja (noviembre – diciembre) - Centro de Arte Escénico Instituto Andrés Soler, México 2017.
- 2018-2020 Blackstudio.
- 2020 - Originals.

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



- 350° proyecto de Paulina Pulido y Tekno Julio 2021 hasta el presente
- Intensivo The Big Circle Of Life impartido por Dano Cuesta. Agosto 2021

EXPERIENCIA LABORAL

ACTUACIÓN

- 2022 Elle Pop, Disney
- Monólogo Salvarme a mi Misma Dir Jaqueline Bribiesca – Personaje “Camila” Teatro Pedro Infante Temporada junio – julio México 2017.
- “Último Round” del dramaturgo mexicano Edgar Chías. Dirección de Enrique Galván – Personaje “Perla” – Teatro Pedro Infante (temporada octubre – noviembre) México 2017.
- “Esquizofrenia” obra de Amalia Gutiérrez –Radio Sogem con Miguel Ángel Tenorio en la Personaje “Laura” – Radio Sogem - México 2017.
- “Acreedores” del dramaturgo August Strindberg. Dirección de Teresina Bueno – Personaje “Tecla” – Teatro Pedro Infante Temporada enero – marzo México 2018.
- “Romeo y Julieta” de William Shakespeare. Dirección de Jaqueline Bribiesca – Personaje “Julieta Capuleto” – Teatro Pedro Infante Temporada mayo – junio México 2018.

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



DANZA

- Bailarín y actor en el comercial Samsung "Why Galaxy" Campaña Internacional Producer: Mike Capon, Producción: 1stAveMachine, Coreógrafo: Alejandro Martínez – Power Share Personaje Girl GenZ México 2021.
- Bailarín de Mercedes en la galería Furiosa en "Al Children Garden" Obras de los Artistas Denisse Miranda Zamorano y Ludwig Maravilla. Coreógrafo Yael Gtz. México Julio de 2022.
- Integrante como bailarín en la compañía de danza folklorica "Tierra Mestiza" agosto 2013 – julio 2014
- Integrante como bailarín en proyecto para Bimbo "flashmob Donuts Bimbo" diciembre 2018 – febrero 2019
- Integrante como bailarín en la compañía Grassroots Dance Collective para Fearless Show Party. – Bajo Circuito Multiforo Urbano - México 2020.
- Integrante como bailarín en la compañía Ocean lines dirigida por faces.
- Integrante como bailarín en la compañía Lichtvng dirigida por Fernando Infante.

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



- Integrante como bailarín en la compañía Dotados dirigida por Diego Vázquez.
- Integrante como bailarín en la compañía plazma dirigida por Denisse Cervantes.



somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 