



## CHRISTIAN CORTÉS

### INFORMACION PERSONAL

Nacimiento: 24 de julio de 1989  
Nacionalidad: Mexicana  
Estatura: 1.70 m  
Color de Ojos: Café oscuro  
Tez: morena clara  
Idiomas: Español e Inglés (80%)

### HABILIDADES

- Manejo de vehículo automático y estandar
- Destreza y resistencia física
- Trabajo en equipo

### FORMACIÓN ACADÉMICA

- Egresado del Diplomado en Prácticas escénica contemporáneas generación 2009 FONCA
- Licenciatura en Arte y Patrimonio Cultural con especialización en Gestión Cultural, por la UACM

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



## EXPERIENCIA LABORAL

### CINE

- 2016 Rencor tatuado Largometraje Dir. Julián Hernández
- 2018 La diosa del asfalto largometraje Dir. Julián Hernández
- 2019 Cosas imposibles largometraje Dir. Ernesto Contreras
- 2019 Chingados cortometraje Dir. Julio Infante
- 2022 El último vagón largometraje Dir. Ernesto Contreras

### SERIES

- 2019 Chingados cortometraje Dir. Julio Infante
- 2020 Asesino del olvido Dir. Ernesto Contreras
- 2021 Dale gas Dir. Ernesto Contreras
- 2021 Belascoaran Dir. Ernesto Contreras
- Debo de morir todas las noches Dir. Alejandro Zuno y Ernesto Contreras

### TEATRO

- 2019 “Medea”, Dir. Mauricio García Lozano
- 2018 “La boda de los pequeños burgueses”, Dir. Luis de Tavira y Antonio Zúñiga
- 2018 “La epopeya de los recicladores” Dir. Antonio Zúñiga
- 2017 “Historias comunes de anónimos viajeros” Dir. Antonio Zúñiga
- 2016 “La gente” Dir. Pérez y Disla
- 2016 “Ésta semana lloverán pájaros” Dir. Martín Acosta

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



- 2016 “Algo de mi algo de ti”, Dir. Antonio Zúñiga
- 2015 “Fractura Múltiple” de Saremi Moreno. Dir. Vladimir Garza
- 2014 “Lo que soñé ese día que me quedé dormido bajo el puente”, Dir. J. Gallardo
- 2014 “Érase una vez”, Dir. Marco Vieyra
- 2013 “Arrullos para Benjamín”, autor y Director. Hasam Díaz
- 2013 “ Frontera norte”, Dir. Sandra Rosales
- 2013 “La velocidad del zoom del horizonte” , Dir. Martín Acosta
- 2012 “Juárez Jerusalén” de Antonio Zúñiga. Dir. Roberto ríos
- 2012 “Sonríe”, Dir. Juan Carrillo, 2012.
- 2012-2015 “Curva peligrosa” de Pilo Galindo. Dir. Sandra Félix, Temporadas de Teatro escolar: 2012 a 2015.
- 2012 “La sangre y sus fantasmas”, de: Javier Malpica. Dir. Rodolfo Guerrero
- 2011 “De hombres, reyes y gorilas”, Dir. Rafael Covarruvias
- 2010 “Huellas de personajes ficticios” Dir. Abraham Jurado
- 2012 “Ni independencia ni revolución” de Eduardo del Río, Rius. Dir. Sandra Félix. En: Foro de la Biblioteca de México, 2010-2011. Teatro escolar INBA-SEP, Teatro Orientación
- 2009 “Historias comunes de anónimos viajeros” Dir. Rodolfo Guerrero
- 2008 “Mara o de la noche sin sueño”, Dir. Rodolfo Guerrero
- 2008 “Petición de mano y El oso” de Antón Chéjov. Dir. Antonio Zúñiga y Abraham Jurado
- 2007 “Los locos de valencia”, Dir. Rodolfo Guerrero
- 2007 “Rompe-cabeza”, Dir. Rodolfo Guerrero, 2007.

## RESIDENCIAS ARTÍSTICAS Y PARTICIPACIÓN EN FESTIVALES

- Colaboró en con la compañía *Perez&Disla* en Valencia, España
- *Prisma Teatro* en Bogotá, Colombia.
- 2016 *Residencia artística* en Tárrega, España
- 2017 una gira por Colombia, Argentina y Uruguay.
- Festival Internacional de Teatro de Calle (Colombia, 2017),

somoscasaiv 

www.casaiv.com 

+521 55 4533 3159 

ppolanco@casaiv.com 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 



- Festival Internacional Mayo Teatral (Cuba 2010),  
Muestra Nacional de Teatro: 2008-2009, 2011, 2014-2015,



somoscasaiv 

[www.casaiv.com](http://www.casaiv.com) 

+521 55 4533 3159 

[ppolanco@casaiv.com](mailto:ppolanco@casaiv.com) 

Córdoba 96, int 6. Roma norte, CDMX, México. CP 06700 